



Jean-Luc Moudenc, Maire de Toulouse, répond aux questions de TMma

Edito : **Quartier 9 - Montaudran, un destin culturel à l'aube de 2009 ?**

Aujourd'hui, c'est certain ! Montaudran va retrouver sa vocation de pionnière... L'Express l'affirmait dans son numéro consacré à Toulouse (8-14 décembre 2005) : « *Le grand dessein pour les prochaines années concerne la ZAC de Montaudran, qui mêlera habitat, pôle d'activité et lieu de mémoire. Ce sera plus qu'un musée de l'aéronautique... il s'agira d'un hommage aux hommes grâce auxquels Toulouse est aujourd'hui la capitale de l'aéronautique... Le projet Aerospace Campus prévu au Sud de la ZAC est lui aussi appelé à devenir le plus grand campus d'Europe dans ce domaine. La tradition se poursuit.* »

De nombreuses personnalités et associations, dont TMma, peuvent s'enorgueillir de cette résurrection qui va permettre à Toulouse de posséder enfin un **parc culturel dédié à l'aéronautique**. Pourtant, lorsque le collectif TMma se rassemblait pour la première fois lors d'une manifestation publique sur l'ancien aérodrome alors voué à une destruction certaine, l'espoir de cette résurrection était bien mince en ce 27 mars 2004 ! Étaient présents également ce jour-là quelques politiques, des journalistes... et, surtout, les riverains et les passionnés, qui entrevoyaient encore l'espoir de sauver le site.

Jean-Luc Moudenc, Maire de Toulouse et ex-Maire du Quartier 9, a depuis pris toute la mesure de l'envergure culturelle industrielle de ce site de Montaudran qui manquait à la ville. Le Maire, que nous avons rencontré à plusieurs reprises, a **exprimé son désir de s'adresser à vous et de répondre à vos questions dans cette lettre**.

Sur les 19 ha de la partie historique, Air France a accepté, début 2005, de céder à la ville la portion du terrain qui sera consacré à la mémoire ; un programme immobilier couvrira une partie du site en laissant au projet culturel les 12 hectares nécessaires à la création d'un lieu de mémoire, vivant, attractif et pérenne..., lieu de vie également pour les associations, écoles et habitants du quartier.

TMma reste très actif lors des réunions du « *Groupe de travail sur la Mémoire de Montaudran* », afin de transmettre vos propositions pour une réalisation d'envergure et en complète harmonie avec le futur « *Espace d'Exposition Aéronautique* » de Blagnac et la « *Cité de l'Espace* ».

En janvier 2006, TMma entamera sa 3^{ème} année d'existence. Avec son petit budget et ses centaines de passionnés, notre association poursuivra le but qu'elle s'est fixé : participer avec toute sa force à la renaissance de Montaudran.

Nous offrons aux habitants du quartier et à tous les passionnés et amis qui nous ont soutenus nos meilleurs vœux !

Olivier Jordan - Président

TMma : *Par sa situation géographique, l'espace de mémoire de Montaudran se trouvera au cœur d'une partie des différentes composantes du futur pôle de compétitivité Aéronautique et Espace. Comment envisagez-vous cette intégration et la synergie qui en découlera ?*

JL Moudenc : Associer un site historique de Montaudran, qui retrace une mémoire très vive et un lieu de recherche, l'Aerospace Campus, à la pointe des innovations en matière aéronautique et de systèmes embarqués est une fabuleuse opportunité. N'oublions pas non plus la présence des écoles d'ingénieur en matière aéronautique : ENAC, ENSICA, SUPAERO. A ce titre, il convient de pouvoir créer des liens et des partenariats entre ces diverses institutions pour suivre l'actualité des innovations menées par les entreprises composant l'Aerospace Valley, lieu de recherche qui sera certainement peu accessible au grand public. Le projet « mémoire de Montaudran », envisage d'intégrer un espace destiné à communiquer au public les progrès effectués dans les programmes de recherche qui seront menés au sein de l'Aerospace Campus.

TMma : *Comment avez-vous perçu le projet de TMma ?*

JL Moudenc : C'est un projet ambitieux, d'une part par rapport à l'histoire du site et son futur environnement ; d'autre part, par rapport à l'ensemble des réflexions menées sur le projet. Il conviendra de s'appuyer sur les éléments les plus significatifs pour la définition du concept global du projet qui, je le rappelle, doit s'orienter sur l'histoire des premiers temps de l'aviation, l'aventure de l'Aéropostale et la vie du site de Montaudran. Choisir une thématique globale sur les transports alourdirait et compliquerait le projet en l'éloignant de la signification historique du site de Montaudran.

TMma : *Vous avez donné la parole aux associations dans la mise en place de ce projet, ce qui est très positif à nos yeux. Au-delà du présent rôle consultatif de cette commission constitutive, comment envisagez-vous l'incorporation des richesses intellectuelles et patrimoniales des associations aéronautiques dans la vie du site ?*

JL Moudenc : La participation des associations dans la mise en place du projet est essentielle. Leur rôle bien que consultatif, est riche en propositions pour la réhabilitation culturelle du site ; leur participation en tant que personnes qualifiées et passionnées en aéronautique apporte une véritable valeur ajoutée à la définition du projet. Nombreux sont ceux qui souhaitent pouvoir s'investir sur un plan patrimonial ou intellectuel. A ce titre, le site de Montaudran sera un lieu d'accueil pour les associations aéronautiques, et leur donnera la possibilité de participer à la vie du site.

TMma : Pour que le site de Montaudran soit attractif et d'envergure (dans le contexte du futur pôle de compétitivité aéronautique et spatial), il faudra le soutien d'industriels, de mécènes, de compagnies (Air France), mais aussi d'instances comme le Grand Toulouse, le Département, la Région, les Ministères concernés et même l'Europe. Que pouvez-vous nous dire aujourd'hui de ces aspects du développement du projet et de ses échéances ?

'Mémoire de Montaudran' naît semaine après semaine...

JL Moudenc : Sur ma proposition le Conseil municipal a décidé le 13 mai 2005, la réalisation du projet « mémoire de Montaudran ». Ce même jour, l'entreprise Air France s'est associée à la Mairie de Toulouse comme partenaire pour le développement de ce projet. D'autres entreprises et mécènes sont susceptibles de prendre part à cette formidable aventure. De même, je souhaite que les autres collectivités, et en particulier le Grand Toulouse, le Département et la Région participent au financement de ce beau projet. Aujourd'hui, « mémoire de Montaudran » ne se réalise pas en cercle fermé ; il naît semaine après semaine de la rencontre, au sein d'un groupe de travail, de membres des familles des pionniers, d'associations diverses dont TMma, ainsi que de personnes qualifiées. La volonté de mêler les compétences les plus diverses possibles au sein d'une même synergie souligne notre volonté de concrétiser ce projet phare pour la ville de Toulouse.

Je souhaite que nous parvenions à la définition du concept dès la fin du premier semestre 2006 et à l'approbation du programme du projet en décembre 2006. Parallèlement, nous aurons lancé le concours d'architectes avec, pour objectif, le choix du maître d'œuvre, fin 2006. Le projet architectural devrait pouvoir être approuvé en juin 2007, période à laquelle les travaux pourront être lancés et dont l'achèvement est prévu fin 2009, au plus tard.

TMma : Monsieur le Maire, quel sera votre rôle dans la coordination des différents projets muséographiques du Grand Toulouse, afin de s'assurer de la complémentarité et du succès des sites de Blagnac, de la Cité de l'espace et de Montaudran, parties intégrantes d'un circuit touristique industriel organisé ?

JL Moudenc : Les différents projets muséographiques actuellement en cours d'études représenteront le dynamisme

industriel et culturel toulousain. La communauté d'agglomération s'est engagée dans le projet Espace d'Exposition Aéronautique, et la Mairie de Toulouse travaille à la réalisation du projet « mémoire de Montaudran ». Notre but est de proposer et d'offrir au public, la possibilité de découvrir par le site Espace d'Exposition Aéronautique de Blagnac, le site de Montaudran, la Cité de l'Espace et les ateliers d'Airbus à Blagnac, un panorama le plus complet possible de ces secteurs d'excellence que sont l'espace et l'aéronautique à Toulouse. Ce parcours de découverte sera un atout de poids pour le tourisme local. Sachons le mettre en musique !

TMma : Si la spatial doit, de toute évidence, être présenté à la Cité de l'Espace, près de ses industriels, comment voyez-vous la répartition des thèmes aéronautiques sur les deux autres pôles ? Peut-on imaginer une présentation de la collection d'avions et des moyens de construction et de production aéronautique sur Blagnac, près de l'avionneur, d'une part, et les autres métiers de l'aérien (exploitation des compagnies aériennes, maintenance, navigation et contrôle, radio-communication, météo, infrastructure aéroportuaire, recherche fondamentale, documentation, technologies, etc.) sur Montaudran d'autre part ?

JL Moudenc : La répartition des thèmes aéronautiques entre le pôle Espace d'Exposition Aéronautique et le projet Montaudran, est actuellement en cours d'étude. Il me paraît important que, dès à présent, le projet du site de mémoire vivant de Montaudran affirme clairement ses limites, de manière à assurer une complémentarité incontestable avec le projet des Ailes Anciennes de Blagnac, dans la mesure où il y a deux projets. De mon point de vue, Montaudran doit traiter des premiers temps de l'Aéronautique, de l'épopée des lignes de Latécoère puis de l'Aéropostale, de la fondation d'Air France et de l'histoire de l'Aéronautique dans la région de Toulouse jusqu'en 1945. En outre, je souhaite que l'histoire du site de Montaudran sous la houlette d'Air France, vienne compléter ce tableau jusqu'en 2003. En effet, un tel découpage permettra au projet Blagnacais de prendre le relais de la Mémoire aéronautique de 1945 à nos jours..../...

BISCARROSSE, Capitale de l'Hydravion choisie par P.G. Latécoère

Le Musée Historique de l'Hydraviation crée l'événement en 2006



Un jour... Biscarrosse, village de résiniers que rien ne désignait pour un destin aéronautique, fut choisi par Pierre-Georges Latécoère pour devenir le lieu de montage et d'essais des plus grands hydravions français. C'était en 1930. Le lac de Biscarrosse vit ainsi partir plus de 120 hydravions gigantesques que l'on appelait alors "paquebots des airs"... Aujourd'hui, le Musée Historique de l'Hydraviation de Biscarrosse, unique en Europe et situé sur le lieu mythique de l'ancienne base, à seulement 3 h de Toulouse, vous raconte cette histoire et celle de l'hydraviation mondiale.

Tous les 2 ans depuis 1995, un **Rassemblement International d'Hydravions** est financé et organisé par la Mairie de Biscarrosse, avec la participation de l'Association des Amis du Musée de l'Hydraviation. Le but de cette manifestation est de permettre aux participants d'admirer des



Canadair sur le lac de Biscarrosse
© P.H DUSSEL Mai 1999 - Mèrignac Tous droits réservés

hydravions venus du monde entier sur le site historique de Latécoère. Des démonstrations en vol et des baptêmes de l'air sont réalisés sur le lac de Biscarrosse (Canadairs effectuant une opération de largage, Catalina, ULM hydro, etc.).

La prochaine et 11^{ème} édition aura lieu du 25 au 28 Mai 2006

Pour participer ou assister à ce rassemblement spectaculaire, contactez le

Musée Municipal Historique de l'Hydraviation
332, avenue Louis Breguet - 40600 BISCARROSSE
Tel : 05.58.78.00.65 Fax : 05.58.78.81.97
e.mail : musee.hydraviation@ville-biscarrosse.fr

TMma : Pour renforcer l'attractivité de ce lieu de mémoire, il semblerait judicieux à terme d'intégrer l'autre partie historique déjà classée que sont les halles Latécoère-Bréguet (actuellement en vente) afin d'héberger un musée des techniques de transports (routier, ferroviaire, fluvial) en s'appuyant sur la proximité de la voie ferrée et du canal qui ont joué un rôle clé dans le développement industriel de ce site. Qu'en pensez-vous ?

JL Moudenc : Avant d'entrevoir la possibilité d'agrandir le périmètre réservé à l'équipement culturel de Montaudran, il est certainement préférable d'utiliser de façon optimale les 12 hectares du site qui représentent déjà une très vaste surface. Rappelez vous que la Cité de l'Espace, qui est une réalisation riche de multiples équipements culturels, occupe 5 hectares, c'est à dire moins de la moitié du terrain que nous avons à aménager sur Montaudran. La localisation excentrée de cette halle constitue un handicap objectif pour l'intégrer au projet en cours d'autant qu'il existe une coupure physique entre cette halle et le site de Montaudran : la voie ferrée.

TMma : En conclusion, concernant le site de mémoire aéronautique de Montaudran, qu'est ce qui vous semble primordial ? Qu'aimeriez-vous rajouter que vous n'avez pas dit dans toutes vos réponses précédentes ?

JL Moudenc : Le site de Montaudran est le « berceau de l'aéronautique toulousaine », le lieu de naissance d'une grande aventure technologique et humaine, celle de l'épopée de l'Aéropostale. Cette histoire et celle de ses hommes relatent des valeurs comme la volonté, le dépassement de soi, le courage ; nous souhaitons aujourd'hui rendre hommage à ces valeurs et, par dessus tout, pouvoir les transmettre.

Tel est bien l'enjeu de ce projet : partir de l'histoire de Montaudran pour maintenir la continuité établie entre le passé, le présent et l'avenir. Dans cette optique, la réhabilitation culturelle du site est loin d'être vue comme un héritage reçu passivement ; il s'agit avant tout d'expliquer aux générations futures pourquoi le patrimoine aéronautique et industriel constitue à Toulouse, la matrice d'un développement économique et social et d'une identité territoriale.

Catherine GAY,

PRESIDENTE DE « Mémoire d'Aéropostale »

« Mémoire d'Aéropostale » est une association dont l'objectif est la création de musées sur l'Aéropostale dans les villes-escales le long de la ligne mythique Toulouse-Santiago du Chili. Sur la base d'une exposition identique pour chacun d'eux, ces musées sont appelés à se développer et se personnaliser au cours des années.

TMma : L'activité de l'association « Mémoire d'Aéropostale » a débuté en 2004. Quels sont les sites déjà réalisés et inaugurés à ce jour ?

Catherine GAY : Les résultats de notre travail pour la réalisation de l'exposition de base de nos différents musées ont été présentés au public pour la première fois en septembre 2004 lors d'une exposition dans l'aérogare de Toulouse-Blagnac 2. Cette exposition sera offerte au futur musée de l'Aéropostale de Toulouse-Montaudran.

Puis, fin septembre début octobre 2004, nous avons offert une exposition identique à certaines villes escales de "La Ligne", en conjuguant les inaugurations des musées avec les étapes du Rallye Toulouse - Saint-Louis et ultérieurement dans le futur musée de l'air marocain de Casablanca-Anfa. Nous avons ainsi inauguré l'exposition de Rabat au Maroc, laquelle sera déplacée. Puis ce fut Tarfaya (célèbre Cap Juby) dans son musée définitif. Ensuite Nouadhibou (Port Etienne) en Mauritanie dans les locaux de l'Alliance Franco-Mauritanienne et Saint-Louis du Sénégal dans le Centre Culturel Français. En 2005, nous avons implanté l'exposition de Saint-Louis dans ses locaux définitifs du syndicat d'initiative, près du célèbre Hôtel de la Poste. Enfin, nous avons installé l'exposition en Espagne, à Barcelone, puis à Sabadell.

TMma : Quels sont les sites en cours de réalisation ou en projet, et vos échéances ?

C.G. : Dans les années à venir, nous compléterons les collections des différents musées installés, mais également nous inaugurerons de nouveaux sites. Ainsi, en février 2006, nous ferons l'inauguration du Musée d'Oran en Algérie et l'implantation définitive du Musée Mauritanien dans les locaux de la Maison du Livre de Nouadhibou. 2007 verra l'inauguration du musée définitif sur l'aérodrome de Sabadell en Espagne. Également ouvriront les premiers musées

EXPRESSION LIBRE

sur les parcours de la ligne en Amérique du Sud. Espérons que 2008 verra l'inauguration du premier maillon de ces musées : Toulouse-Montaudran.

TMma : Les travaux de la Commission ont aujourd'hui avancé de manière significative. Que pensez-vous du concept qui se dégage ? Comment voyez-vous votre participation ?

Le concept qui se dégage s'oriente plutôt vers un "parc à thèmes" mettant en avant les différentes étapes du transport aérien et l'évolution des technologies aéronautiques. Nous pensons qu'effectivement le concept de Musée est trop restrictif. Néanmoins notre Association est prête à s'investir dans le projet d'une véritable scénographie à la fois ludique et éducative retraçant l'épopée des pionniers de l'Aéropostale, au caractère suffisamment vivant et attractif qu'elle puisse faire revivre cette histoire à travers le regard des jeunes générations.

TMma : La conservation, la transmission et la vitrine du savoir-faire aéronautique et spatial sur la région toulousaine se feront sur trois pôles : la Cité de l'Espace, Blagnac-Aéroconstellation et Montaudran. L'activité du premier est évidente ; comment voyez-vous la répartition complémentaire et viable sur les deux autres pôles ? Par ailleurs, que pensez-vous d'un Comité de Coordination des Associations Aéronautiques Toulousaines géré par ces associations elles-mêmes ?

Le projet Aéroconstellation est un projet de tourisme industriel avant tout qui retrace davantage les étapes de la construction aéronautique à Toulouse avec à la fois la collection des avions des Ailes Anciennes et des avions de nouvelle génération. Il est nécessaire que ces deux projets soient complémentaires et pour ce faire indispensable que les différentes commissions puissent mettre leurs travaux en commun. La création d'un Comité de Coordination des Associations Aéronautiques Toulousaines géré par ces associations elles-mêmes serait la bienvenue pour y parvenir.

Parole d'Assos !

Cap Avenir Concorde ! Une invitation à la découverte.

Depuis quelques mois une nouvelle association a rejoint le collectif d'associations TMma : « **Cap Avenir Concorde** ». Son adhésion s'inscrit parfaitement dans l'objectif de la sauvegarde du patrimoine du site.

Louis Paulus, Président de CAC :

« Cap Avenir Concorde a choisi d'associer sa voix à celle du Collectif d'Association TMma afin de rassembler les points de vues et de devenir une force de propositions porteuses dans le projet d'aménagement de Montaudran.

L'arrêt de la maintenance d'Air France fin 2003 après 70 ans d'activité, a suscité beaucoup d'inquiétudes quant au devenir du site historique de Montaudran, d'où notre volonté de participer au Comité de Pilotage chargé du dossier de l'aménagement pour la réhabilitation de ce site.

La maintenance de certains éléments des cabines passagers de la flotte Concorde était assurée dans les ateliers d'Air France Industrie de Montaudran. Après l'arrêt de l'exploitation du Concorde, la direction de la maintenance Air France à Roissy a attribué à notre association un nombre important de pièces et d'éléments Concorde. Ce patrimoine nous permettra d'évoquer et de faire découvrir, de manière attractive, cette activité méconnue aux travers d'un avion de légende.

Notre contribution au sein du collectif TMma se traduit par des propositions et tient compte du projet de Création du musée de Blagnac dans un souci de complémentarité - gage d'avenir d'un grand pôle à trois volets de l'aventure humaine de l'aviation.

Toulouse, grâce à son passé et son présent, est devenue et restera la Capitale Européenne de l'Aéronautique. »

Pour en savoir plus :

Association Cap Avenir Concorde - 13 impasse du Château d'Eau - 31700 BLAGNAC - www.capavenirconcorde.com/

Soutenez TMma par vos dons et adhésions qui nous permettent d'agir et de vous informer !

- **ADHEREZ** à l'Association « **TOULOUSE - MONTAUDRAN, Mémoire d'Avenir** ».
- **PARLEZ-EN** autour de vous (voisins, amis, personnalités, organismes, etc.).
- **COMMANDEZ ET ACHETEZ** des cartes postales « Retour à Montaudran » (création de J.P. Condat) en vente auprès de notre association.
- **PHOTOCOPIEZ ET FAITES CIRCULER** cette lettre d'information !
- Nos colonnes sont ouvertes à **VOS IDEES**. Contactez nous (info@montaudran.org / 0670 198 333).

Les outils de l'info :

Le site de notre association :

<http://www.montaudran.org>

La présentation de la future "Aerospace Valley" :

http://www.aerospace-valley.com/data/File/presentation_fr.pdf

**Participez à notre
ASSEMBLEE GENERALE
qui se tiendra**

samedi 21 janvier 2006

de 14 h 30 à 17 h 30

**Salle de réunion ancienne Ecole St Exupéry
63bis avenue Saint Exupéry
31400 Toulouse**

BULLETIN D'ADHESION

(à découper ou à recopier, et envoyer à notre siège
3 rue de Fontainebleau - 31400 TOULOUSE)

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Localité :

Tél :

e-mail :

Profession :

MEMBRE ACTIF :

20 euros

Membre sympathisant :

10 euros

Etudiant :

5 euros

Membre bienfaiteur (> 20 €)

... euros

le :/...../.....

Signature :